

Documenta Pragensia Monographia

Documenta Pragensia Monographia

Volumen 33/3

series

Cracovia – Norimberga – Praga

Řídí Václav Ledvinka

Krakau – Nürnberg – Prag

**Stadt und Handwerk
in der vorindustriellen Zeit**

Herausgegeben von Olga Fejtová,
Antonia Landois und Zdzisław Noga

Kraków – Norymberga – Praga

**Miasto i rzemiosło
w epoce przedindustrialnej**

Redakcja: Olga Fejtová,
Antonia Landois i Zdzisław Noga

Krakov – Norimberk – Praha

**Město a řemeslo
v době předindustriální**

Sestavili Olga Fejtová,
Antonia Landois a Zdzisław Noga

Praha 2022

Lektorovali:

prof. Dr. hab. Roman Czaja

Ao. Univ.-Prof. Dr. Ferdinand Opl

doc. PhDr. Václav Ledvinka, CSc.

© Michael Diefenbacher, Halina Dudała, Ivana Ebelová, Olga Fejtová,
Kamila Follprecht, Thomas Gilgert, Ota Halama, Jan Hrdina,
Michaela Hrubá, Christoph Jensen, Magdalena Komorowska,
Wojciech Krawczuk, Antonia Landois, Maciej Mikuła, Katarzyna Moskal,
Zdzisław Noga, Jiří Pešek, Reinhold Reith, Christine Sauer, Pavla Savická,
Martin Scheutz, Thomas Schindler, Jiří Smrž, Marcin Starzyński,
Jacek Zinkiewicz

© Archiv hlavního města Prahy

ISBN 978-80-86852-96-6

INHALT

| | |
|-----------------------|----|
| Einführungswort | 11 |
|-----------------------|----|

Was ist ein Handwerk, was ist ein Unternehmen? Die normative Grundlage für die Existenz der Zünfte

| | |
|---|----|
| Maciej Mikula , Das Krakauer Zunftrecht im 16. Jahrhundert – auf der Suche nach einem universellen Regulierungsmuster | 15 |
| Michael Diefenbacher , „Geschenkt“, „ungeschenkt“, „gesperrt“ oder „frei“ – das Handwerk in der Reichsstadt Nürnberg | 41 |
| Jiří Smrž , Die Entwicklung des Handwerks und der unternehmerischen Tätigkeit in den Prager Städten im Rahmen des Zunftsystems | 59 |

Die Sozialtopografie der Städte unter Berücksichtigung der Handwerksproduktion

| | |
|--|-----|
| Marcin Starzyński , Meister Ziegenbock – Schneider und ihre Werkstätten im Raum der mittelalterlichen Stadt Krakau | 71 |
| Christine Sauer , Nürnberger Handwerker im Spiegel der sogenannten Zwölfbrüderbücher | 93 |
| Jan Hrdina , Die Sozialtopografie der Prager Alt- und Neustadt im Spätmittelalter im Dialog der schriftlichen und archäologischen Quellen – ausgewählte Beispiele | 115 |

Nicht in Zünften organisierte Handwerke und ihre Tätigkeit (Beispiel Buchdruck)

| | |
|---|-----|
| Magdalena Komorowska , Geschäfte, Familien, Wettbewerb – Buchdruck in Krakau bis Mitte des 17. Jahrhunderts | 131 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| Christoph Jensen , Konflikte zwischen Druckern und Rat in Nürnberg | 153 |
| Olga Fejtová , Die Prager Drucker in der Zeit vor dem Dreißigjährigen Krieg – Handwerker und Unternehmer | 171 |

Handwerk und Gewerbe im Kontext der konfessionellen Entwicklung der Frühen Neuzeit

| | |
|--|-----|
| Halina Dudała , Kirchliche Disziplinierung oder gesellschaftliche Aktivität – das religiöse Leben der Krakauer Zünfte in der Frühmoderne. Der Fall von Jan Disimonis aus dem Jahr 1619 | 199 |
| Antonia Landois , Zur bildlichen Memoria des Handwerks in der Nürnberger Sepulkralkultur – die Handwerkerepitaphien auf den historischen Friedhöfen St. Johannis und St. Rochus | 219 |
| Ota Halama , The Confessional Dimension of the Guild Monuments in the First Century of Prague's Utraquists | 249 |

Zünfte und politische Macht bzw. die Interaktion von Stadt- und Zunftverwaltung in der Alltagspraxis

| | |
|--|-----|
| Zdzisław Noga , Der Krakauer Rat und Zünfte im 15. bis 18. Jahrhundert | 257 |
| Reinhold Reith , Überlegungen und Befunde zur Arbeit im städtischen Handwerk der vorindustriellen Zeit | 271 |
| Jiří Pešek , Ziga Vaníček – der Metzger, der den König wählte | 297 |

Das Prestige und Zunfthandwerke – Symbolik, Bruderschaften, Zunft Häuser, Kapellen

| | |
|---|-----|
| Katarzyna Moskal , Prestige in den Krakauer Zünften – die Ausstattung der Zunftschenken, Zunft Häuser und Kapellen | 317 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| Thomas Schindler , Symbole und Zeremoniell im zünftigen Handwerk in Nürnberg – Zeichen, Performanz, Materialitäten | 337 |
| Pavla Savická , Altar and the Tomb of the Harness Makers' Guild of Prague's Lesser Town | 359 |

Handwerker – Migration – Transfer

| | |
|--|-----|
| Jacek Zinkiewicz , Migrations and the Development of Technologies in Metal Crafts in Krakow in the Pre-Industrial Era | 369 |
| Thomas Gilgert , Menschen, Dinge und Ideen in Bewegung – die überregionalen und internationalen Beziehungen des Nürnberger Handwerks im Spiegel der archivalischen Überlieferung | 387 |
| Ivana Ebelová , Die Zunftorganisation der Bauhandwerke in Böhmen – Statutentransfer und die Migration italienischer Handwerker | 411 |

Frauen in Handwerk und Gewerbe

| | |
|---|-----|
| Kamila Follprecht – Wojciech Krawczuk , Die Rolle der Frauen in den Krakauer Zünften der Neuzeit | 433 |
| Michaela Hrubá , Frauen und Handwerkszünfte in den böhmischen Städten vor Beginn des Dreißigjährigen Krieges | 443 |

Bilanz

| | |
|---|-----|
| Martin Scheutz , Das Handwerk als wichtiger Akteur in der Stadt des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit – ein immer neues, altes Thema der Stadtgeschichte | 469 |
| Autorinnen- und Autorenverzeichnis | 483 |

EINFÜHRUNGSWORT

Studien zum Handwerk in den europäischen Städten des Mittelalters und der Frühen Neuzeit haben eine lange Tradition. Vergleichsstudien zur Geschichte der Städte ermöglichen eine neue Perspektive auf bereits isoliert erforschte Phänomene. Sie ermöglichen es, typische und einzigartige Charakteristika zu erkennen, insbesondere wenn die Untersuchung Städte umfasst, die in Bezug auf Größe, System und Funktionen ähnlich sind. Davon ließen sich die Organisatoren des mehr als zehn Jahre lang währenden Projekts zur Geschichte Krakaus, Nürnbergs und Prags (in alphabetischer Reihenfolge) leiten,¹ das vom Archiv der Hauptstadt Prag, dem Stadtarchiv Nürnberg, dem Institut für Geschichte und Archivkunde der Pädagogischen Universität in Krakau sowie dem Nationalarchiv in Krakau koordiniert wurde. Die Ergebnisse dieser gemeinsamen Forschungen wurden auf drei Konferenzen präsentiert. Die erste Tagung, die die Probleme der Eliten in den oben genannten Städten diskutierte, fand im Jahr 2014 in Krakau statt. Die zweite Tagung wurde 2017 in Nürnberg veranstaltet und war der Reformation gewidmet. Die Ergebnisse dieser Konferenzen wurden jeweils in Buchform veröffentlicht.² Die dritte, abschließende Tagung, diesmal zum Thema „Stadt und Handwerk“, wurde (aufgrund der COVID-19-Pandemie mit einjähriger Verspätung) am 26. und 27. Oktober 2021 in Prag unter der Schirmherrschaft des Prager Oberbürgermeisters MUDr. Zdeněk Hřib organisiert. Die überarbeiteten Beiträge legen wir nun in diesem Band vor.

¹ *Krakau – Nürnberg – Prag*, in: Archiv hlavního města Prahy [Archiv der Hauptstadt Prag] [online], [zit. 2. März 2022], <<http://www.ahmp.cz/index.html?mid=106>>.

² *Krakau – Nürnberg – Prag. Die Eliten der Städte im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Herkunft, Nationalität, Mobilität, Mentalität*, (Hrsg.) MICHAEL DIEFENBACHER – OLGA FEJTOVÁ – ZDZISLAW NOGA, Praha 2016 (= Documenta Pragensia Monographia, Bd. 33/1); *Krakau – Nürnberg – Prag. Stadt und Reformation. Krakau, Nürnberg und Prag (1500–1618)*, (Hrsg.) DIES., Praha – Červený Kostelec 2019 (= Documenta Pragensia Monographia, Bd. 33/2).

Schließlich war das Handwerk neben dem Handel die Hauptbeschäftigung der Stadtbürger, und die Handwerker waren die zahlreichste, wenngleich nicht die einflussreichste Gruppe der städtischen Gesellschaft. Die Organisatoren formulierten acht Themenbereiche, die aus der jeweiligen Perspektive der drei Städte vorgestellt werden sollten. Die Rechtshistoriker legten zunächst die normative Grundlage für die Existenz der Zünfte dar. Eine weitere Forschergruppe widmete sich der Sozialtopografie der Städte aus der Perspektive der Handwerksproduktion. Gesondert berücksichtigt wurden Handwerke, die nicht in Zünften organisiert waren. Die Beziehungen zwischen der Stadtverwaltung und den Zünften sowie der Einfluss der Konfession auf das Alltagsleben der Zünfte waren weitere zentrale Fragen. Nicht weniger wichtig waren das Prestige der Zünfte und das korporative Leben der Handwerke. Abgeschlossen wurde dieses Themenspektrum um den Bereich Migration und Technologietransfer sowie, „last but not least“, die Rolle der Frauen in der Handwerksproduktion. Insgesamt ergibt sich so ein breites Panorama der Geschichte der drei mitteleuropäischen Städte Krakau, Nürnberg und Prag in der vorindustriellen Zeit.

Die Herausgeber

AUTORINNEN- UND AUTORENVERZEICHNIS

Dr. Michael Diefenbacher

Ltd. Archivdirektor (i. R.)
Stadtarchiv Nürnberg
Marientorgraben 8
90402 Nürnberg
Bundesrepublik Deutschland
m-diefenbacher@t-online.de

prof. Dr. hab. Halina Dudala

Instytut Historii i Archiwistyki
Uniwersytet Pedagogiczny
im. Komisji Edukacji Narodowej
w Krakowie
ul. Podchorążych 2
30-084 Kraków
Polska
halina.dudala@gmail.com

doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.

Filozofická fakulta
Univerzita Karlova
nám. Jana Palacha 1/2
116 38 Praha 1
Česká republika
ivana.ebelova@gmail.com

doc. PhDr. Olga Fejtová, Ph.D.

Archiv hlavního města Prahy
Archivní 1280/6
149 00 Praha 4
Česká republika
olga.fejtova@praha.eu

Dr. Kamila Follprecht

Archiwum Narodowe w Krakowie
ul. Sienna 16
30-960 Kraków
Polska
kfollprecht@ank.gov.pl

Dr. Thomas Gilgert

Stadtarchiv Nürnberg
Marientorgraben 8
90402 Nürnberg
Bundesrepublik Deutschland
thomas.gilgert@stadt.nuernberg.de

doc. Mgr. Ota Halama, Th.D.

Evangelická teologická fakulta
Univerzita Karlova
Černá 646/9
110 00 Praha 1
Česká republika
ohalama@etf.cuni.cz

Mgr. Jan Hrdina, Ph.D.

Archiv hlavního města Prahy
Archivní 1280/6
149 00 Praha 4
Česká republika
jan.hrdina@praha.eu

prof. PhDr. Michaela Hrubá, Ph.D.

Filozofická fakulta
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně
Pasteurova 3571/13
400 96 Ústí nad Labem
Česká republika
michaela.hrub@ujep.cz

Dr. Christoph Jensen

Universitätsbibliothek Erlangen-
Nürnberg
Schuhstraße 1a
91052 Erlangen
Bundesrepublik Deutschland
christoph.jensen@fau.de

Dr. Magdalena Komorowska

Wydział Polonistyki
Uniwersytet Jagielloński
ul. Gołębia 24
31-007 Kraków
Polska
magdalena.komorowska@uj.edu.pl

prof. Dr. hab. Wojciech Krawczuk

Archiwum Narodowe w Krakowie
ul. Sienna 16
30-960 Kraków
Polska
wkrawczuk@ank.gov.pl

Dr. Antonia Landois

Stadtarchiv Nürnberg
Marienstorgraben 8
90402 Nürnberg
Bundesrepublik Deutschland
antonia.landois@stadt.nuernberg.de

Dr. hab. Maciej Mikuła

Wydział Prawa i Administracji
Uniwersytet Jagielloński
ul. Gołębia 9/126
31-007 Kraków
Polska
maciej.mikula@uj.edu.pl

Dr. Katarzyna Moskal

Muzeum Krakowa
plac Mariacki 3
31-042 Kraków
Polska
k.moskal@muzeumkrakowa.pl

prof. Dr. hab. Zdzisław Noga

Instytut Historii i Archiwistyki
Uniwersytet Pedagogiczny
im. Komisji Edukacji Narodowej
w Krakowie
ul. Podchorążych 2
30-084 Kraków
Polska
zdzislaw.noga@up.krakow.pl

prof. PhDr. Jiří Pešek, CSc.

Fakulta humanitních studií
Univerzita Karlova
Pátkova 2137/5
182 00 Praha 8 – Libeň
Česká republika
jiri.pesek@fhs.cuni.cz

Univ.-Prof. i.R. Dr. Reinhold Reith

Fachbereich Geschichte
Gesellschaftswissenschaftliche Fakultät
Universität Salzburg
Rudolfskai 42
5020 Salzburg
Österreich
reinhold.reith@sbg.ac.at

Dr. Christine Sauer
Stadtbibliothek im Bildungscampus
Nürnberg
Gewerbemuseumsplatz 4
90403 Nürnberg
Bundesrepublik Deutschland
christine.sauer@stadt.nuernberg.de

Mgr. Pavla Savická
Archiv hlavního města Prahy
Archivní 1280/6
149 00 Praha 4
Česká republika
pavla.savicka@praha.eu

Dr. Thomas Schindler
Bayerisches Nationalmuseum
Prinzregentenstraße 3
80538 München
Bundesrepublik Deutschland
thomas.schindler@bnm.mwn.de

Ao. Univ.-Prof. Dr. Martin Scheutz
Institut für Österreichische
Geschichtsforschung
Universität Wien
Universitätsring 1
1010 Wien
Österreich
martin.scheutz@univie.ac.at

PhDr. Jiří Smrž
Archiv hlavního města Prahy
Archivní 1280/6
149 00 Praha 4
Česká republika
jiri.smrz@praha.eu

prof. Dr. hab. Marcin Starzyński
Wydział Historyczny
Uniwersytet Jagielloński
ul. Gołębia 13
31-007 Kraków
Polska
marcin.starzynski@uj.edu.pl

Dr. Jacek Zinkiewicz
Muzeum Krakowa
ul. Lipowa 4
30-702 Kraków
Polska
j.zinkiewicz@muzeumkrakowa.pl

Documenta Pragensia Monographia
Volumen 33/3

series
Cracovia – Norimberga – Praga
Řídí Václav Ledvinka

Krakau – Nürnberg – Prag
Stadt und Handwerk in der vorindustriellen Zeit

Herausgegeben von Olga Fejtová, Antonia Landois
und Zdzisław Noga

Kraków – Norymberga – Praga
Miasto i rzemiosło w epoce przedindustrialnej

Redakcja: Olga Fejtová, Antonia Landois
i Zdzisław Noga

Krakov – Norimberk – Praha
Město a řemeslo v době předindustriální

Sestavili Olga Fejtová, Antonia Landois
a Zdzisław Noga

Redakce a jazyková úprava německých textů Olga Fejtová, Nina Lohmann.
Překlad abstrakt do angličtiny, jazyková úprava anglických textů David Gaul.
Technická redakce Markéta Růčková.

Pro Archiv hlavního města Prahy
Archivní 6, 149 00 Praha 4
<http://www.ahmp.cz>
vydalo

Nakladatelství Pavel Mervart
P. O. Box 5, 549 41 Červený Kostelec

Grafická úprava a sazba Pavel Mervart
Návrh obálky Marek Laštovka
Vytiskla Akcent tiskárna Vimperk, s. r. o.
Vydání první. Náklad 500 výtisků.
Počet stran 488 (text) a 64 (obrazová příloha).

ISBN 978-80-86852-96-6